

NL**HISTORIE:**

Na afloop van de Eerste Wereldoorlog werd het Duitland verboden onderzeeboten te bezitten en te bouwen. De bestaande boten werden in beslag genomen en vernietigd. Ondanks dit verbod werd er via omwegen gewerkt aan nieuwe ontwerpen, waardoor de kennis niet verloren ging. Belangrijke ontwikkelingen waren de in Spanje gebouwde onderzeeboten voor de Turkse marine die gebaseerd waren op ontwerpen van een in Nederland gevestigd onderzeeboot ontwerp bureau met een Duitse eigenaar en de bouw in Finland met Duitse technici van de CV 702 (vetehinen) duikboot en kleinere CV 707 (vesikko). Deze ontwerpen waren directe voorlopers van de eerste Duitse onderzeeboten die vanaf 1932 werden gepland. In 1934 werd op Duitse bodem een begin gemaakt met de opbouw van een nieuw onderzeesbootwapen.

De eerste nieuwe boten waren; Typ IA (860 ton) een afgelijnde van de Turkse boten en Typ IIA,B,C en D (250 ton) afgelijnde van de Vesikko boot. Type IA was in tegenstelling tot type II niet erg succesvol en de productie werd al snel stopgezet om plaats te maken voor boten van het type VII (typen III-VI kwamen niet verder dan de tekentafel). Dit ontwerp had veel in zich van de CV 702 (Vetehinen).

Type VII was de boot die aan alle verwachtingen voldeed, met name het sub-type VII C. De VII C is met 600 stuks de grootste onderzeeboot serie tot dusver gebouwd. Kenmerken van de boot waren zijn grote duikdiepte en manoeuvreerbaarheid. Na de val van Frankrijk was vanuit Franse havens de actieradius toereikend om de oostelijke helft van de Atlantische oceaan te bestrijken. De belangrijkste taak van de boten was het tot zinken brengen van handelsschepen om de bevoorrading van Engeland en Rusland te verstören. Iets wat aanvankelijk d.m.v. de roedel tactiek (het in grotere groepen opereren van boten) erg succesvol was. Sommige boten werden legendarisch en de bemanningen werden als helden gevierd. In 1943 keerden de kansen; Radar, het beschikbaar komen van meer vliegtuigen en escortevoertuigen die waren ingericht voor onderzeesbootbestrijding en tenslotte het ontcijferen van de Enigma codes maakten van de jagers het wild. Aan het eind van de oorlog waren de boten van het type VII C verouderd en grotendeels tot zinken gebracht.

HET MODEL:

Dit kit bevat de onderdelen om de volgende boten te bouwen: U 564, U552, U96, U201 en U253. Opties zijn: boot op zee, boot in de haven al dan niet met geopende luiken voor het laden van torpedo's. twee torpedo's zijn als extra bijgeleverd. Zie voor de lotgevallen van de diverse boten www.uboot.net
Veel detail foto's zijn te vinden op de Artitec website www.artitec.nl

BOUWVOLGORDE:

[?] in de tekeningen geeft aan dat er een keuze gemaakt moet worden

1: Controleer de bouwdoos en lees de instructie, bekijk op onze website de foto's en algemene bouw en schilder instructie.

2: Ontdoe alle onderdelen van gietblokken en gietvliezen.

3: Monteer alle onderdelen op de romp maar nog niet de open luiken en de inwendige details die via de luiken zichtbaar zijn. Plaats ook de toren en kanon nog niet. De touwtjes van de railing blijven ook nog achterwege. Bij het inrichten van de romp moet u een keus maken welke uitvoering u wenst uit te beelden. Een boot op volle zee heeft alle luiken gesloten en de bolders ingetrokken, de dek railing is weggenomen (dit zijn de losse paaltjes E6). In de haven was soms wel de railing aanwezig maar soms ook niet, dit is dus een kwestie van smaak, verder is het aan u; worden er torpedo's geladen of ligt de boot aan de kade zonder verdere activiteiten.

4: monteer de gewenste toren afhankelijk van de te bouwen boot. De mitraillleur(R50), de aanvalsperiscoop (R54/R53), de luchtobservatie periscoop (R48), Peilantenne (E26 of E27), verrekijker stand (R55) en luik (R26) worden nog niet geplaatst

5: monteer de mitraillleur, het kanon, de aanvalsperiscoop, de verrekijkerstand en eventueel het opgekrikte torpedoluik (R32/R33/R43) en dekluik (R26/R27)

6: Schilder/spuit en verouder alle onderdelen.

7: Plaats de dry transfers

8: monteer nu de open luiken op de romp, de onderdelen op de toren en tenslotte het kanon en de toren op de romp.

9: monteer de touwtjes van de railing en de antenne draden met isolatoren (E46/E47)

10: laat een druppje dikke houtlijm in de gaatjes van de isolatoren lopen waardoor een bolletje ontstaat. Nadat de houtlijm droog is schilder de isolatoren.

KLEUREN:

Een PDF met verregaande informatie over kleuren op onderzeeboten is te downloaden op onze website

U564 en U96: Onder de waterlijn en zadeltanks, Humbroll 67, boven de waterlijn Humbroll 145

U552: onder de waterlijn en zadeltanks, Humbroll 67, boven de waterlijn Humbroll 127

U253: onder de waterlijn, zadeltanks en de donkere camouflage boven de waterlijn en op de toren, Humbroll 67, de lichte kleur boven de waterlijn, Humbroll 147 (Alternatief!! onze ervaring is dat de kleur Humbroll 28 meer in de richting komt dan de voorgeschreven kleur 147)

U 201: onder de waterlijn en zadeltanks, Humbroll 67, boven de waterlijn de donkere camouflage, Humbroll 145, de lichte camouflage, Humbroll 127 (alternatief!! Humbroll 28)

Voor alle boten: zwart, Humbroll 33, dek toren en hoofddek, onderste randje toren, kanonvoet (R24) bovenkanten, luiken, klampen (R14), ankerlier (R18/R19) en bolders, wieljes op MG en kanon, interieur van open ruimtes onder de luiken.

Wit, Humbroll 34, binnenkanten van luiken (R26/R43)

Grijs, Humbroll 145, of 127, of 147/28. Identiek aan de grijsint boven de waterlijn (bij de U -253 en de U-201 het donkere deel van de camouflage boven de waterlijn), zijn de volgende onderdelen: Zijkanten van bolders, ankerlier, mitraillleurvoet, periscoop voet, conische deel en bovenkant periscopen, verrekijker stand, kanon, Akustische hamer (R17) heklicht ((R38)

Pelraam, zaagtand (E1/E2) mitraillleur(niet zijnde de loop), vlaggenstok.

Houtkleur, Humbroll 110, bankjes E23

Oranje, Humbroll 82, reddingsboeien

Rood, Humbroll 60, bakboord licht op toren

Groen, Humbroll 88, stuurboord licht op toren

Leer kleur, Humbroll 62, armsteunen mitraillleur en kanon

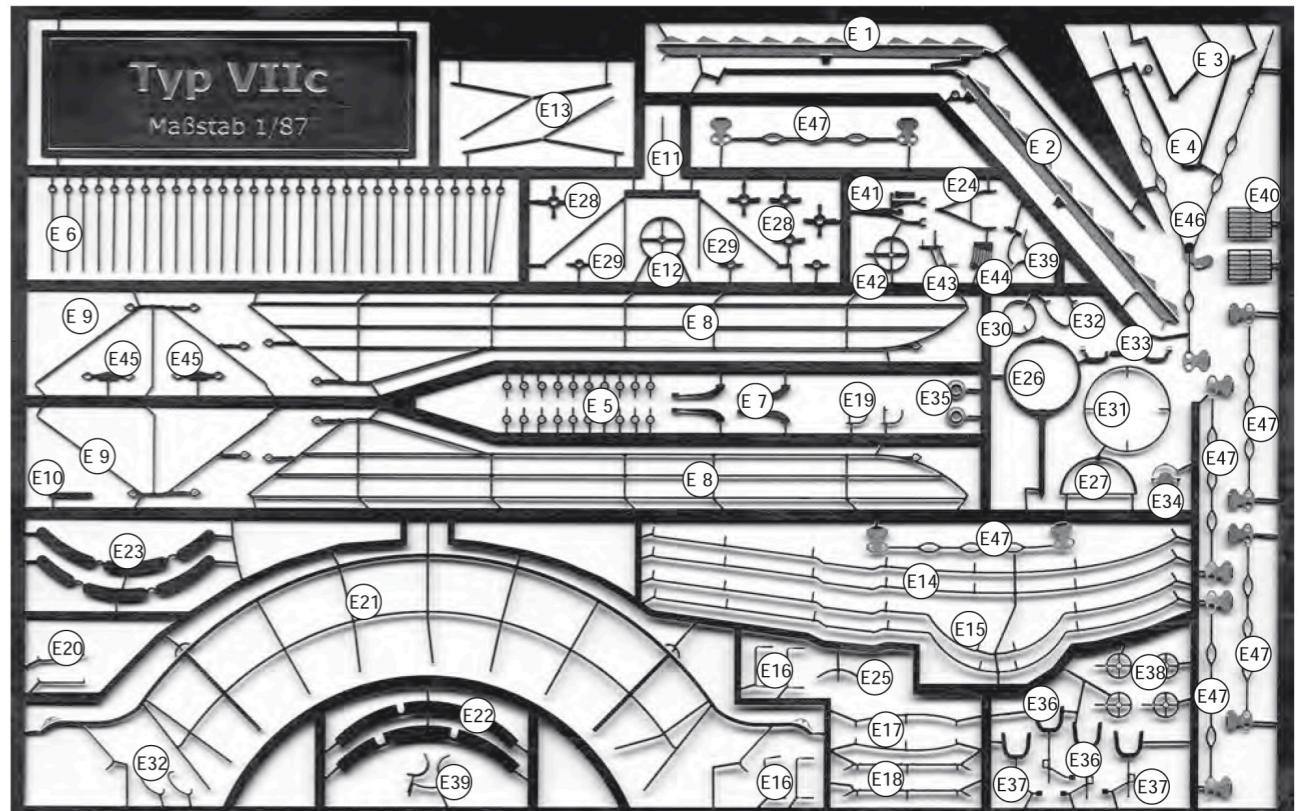
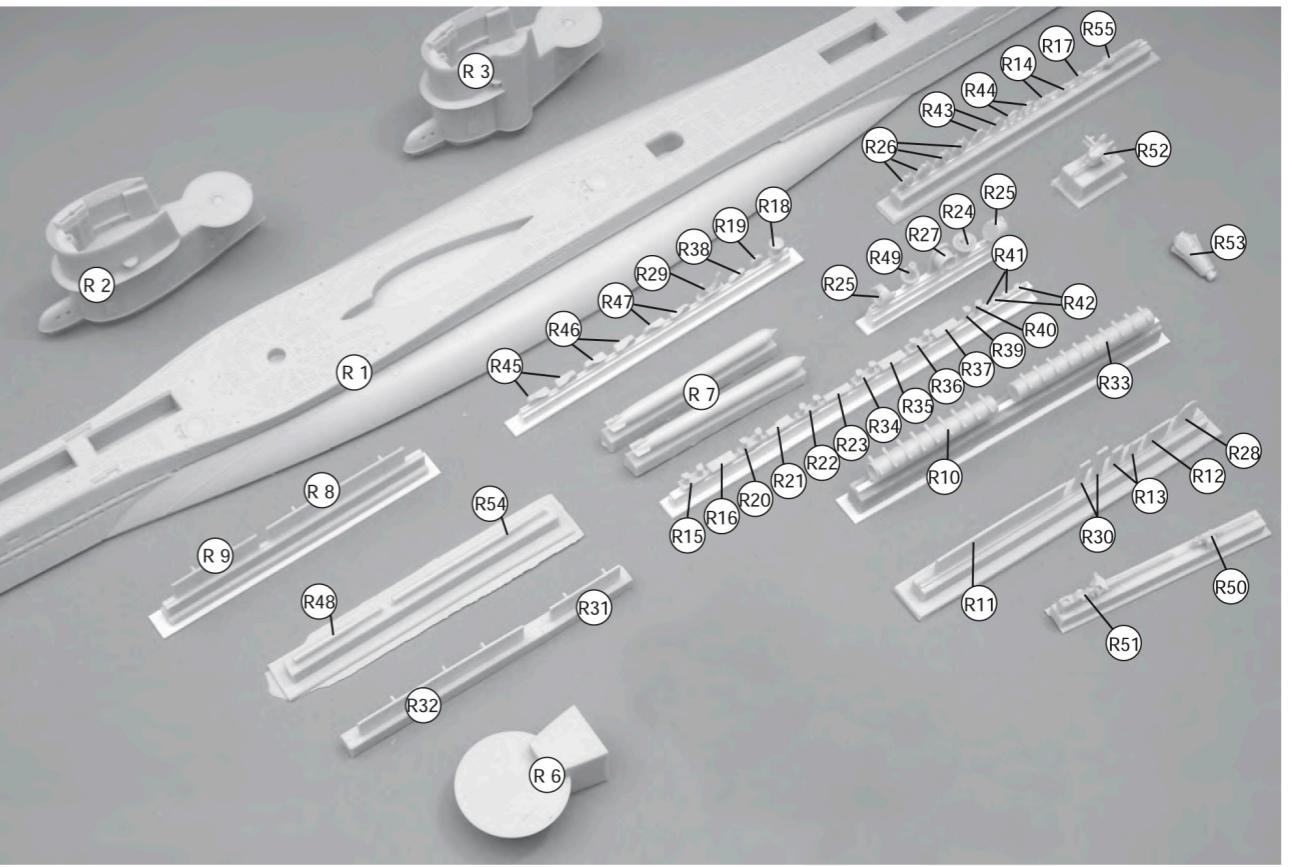
Staalkleur, Humbroll 56, isolatorspanners

Gezwart staal, Humbroll 53 Mitraillleurloop

Zilver, Humbroll 11, Heklicht (R38), heklicht op toren onder bordes en cilindrische deel van de periscopen

Koper, Humbroll 54, kompas

Bruin, Humbroll 98 of groen, Humbroll 88, isolator bolletjes



D

Zur Geschichte:

Nach dem 1. WK wurde es Deutschland verboten U-Boote zu besitzen und zu bauen. Die bestehenden U-Boote wurden vernichtet. Trotz dieses Verbotes wurde mittels Umwegen an neuen Projekten gearbeitet, sodass die Technik nicht verloren ging. Wichtige Entwicklungen waren die in Spanien gebauten U-Boote für die Türkische Marine, deren Entwürfe von einem in den Niederlanden bestehendem Entwicklungsbüro mit deutschem Eigentümer kommen. Diese haben in Finnland mit deutschem know how und der deutschen Technik das CV 702 (vetehinen) und das kleinere CV 707 (vesikko) U-Boot gebaut. Diese Entwürfe waren direkte Vorfürer von den ersten Deutschen U-Booten, die ab 1932 geplant waren. In 1934 wurde auf deutschem Boden ein Anfang mit dem Aufbau einer neuen Waffe, das U-Boot, gemacht. Die ersten neuen Boote waren vom Typ IA (860 Tonnen), eine geänderte Version der Türkischen Boote und der Typen IIA, B, C und D (250 Tonnen). Verschiedene vom Vesikko-Boot. Typ IA war im Vergleich zu Typ II nicht so erfolgreich und die Produktion wurde schnell gestoppt um für die Typ VII Boote Platz zu machen. (Die Typen III – VI kamen nicht weiter als die Planung). Der Entwurf glich den CV 702 (Vetehinen).

Typ VII entsprach allen Erwartungen, besonders der Untertyp VII C. Der Typ VII C ist mit 600 Stück, die meist gebaute U-Boot Serie die bis dahin gebaut wurde. Die besonderen Kennzeichen dieses Bootes waren seine grosse Tauchtiefe und seine Wendigkeit. Nach dem Fall von Frankreich, konnte von den Französischen Hafen aus, die Ost. Hälfte des Atlantischen Ozeans erreicht werden. Die wichtigste Aufgabe der Boote war, die Handelsschiffe für die Bevorratung von England und Russland eingesetzt waren, zu versenken. Dies war Anfangs durch die Rudertechnik (eine grössere Menge von Booten) sehr erfolgreich. Manche Boote gingen in die Geschichte ein und die Mannschaften wurden heldenhaft gefeiert. In 1943 änderte sich dies; Radar, der Einsatz von mehr Flugzeugen und Begleitfahrzeugen, speziell zur Bekämpfung der U-Boote, und das entschlüsseln des Enigma Codes verwandelten die Jäger in Wild. Am Ende des Krieges waren die Boote vom Typ VII C veraltet und grösstenteils gesunken.

DAS MODELL:

Mit diesem Bausatz können Sie folgende Boote bauen: U 564, U 552, U 96, U 201 und U 253. Es gibt folgende Möglichkeiten: Boot auf hoher See, Boot im Hafen – mit geöffneten Luken für die Beladung der Torpedos. 2 Torpedos sind zusätzlich im Bausatz. Im Internet unter www.uboot.net finden Sie Erfahrungen verschiedener Boote. Viele Detailfotos finden Sie auf unserer Artitec Internetseite: www.artitec.nl

BAUANLEITUNG:

(?) in der Zeichnung gibt an, dass Sie wählen müssen

1: Kontrollieren Sie den Inhalt des Bausatzes und lesen Sie die Beschreibung. Sehen Sie dazu auch auf unserer Internetseite www.artitec.nl die Allgemeine Bau- und Malanleitung.

2: Entfernen Sie die Gussteile und -häute.

3: Montieren Sie alle Teile auf den Rumpf, ausser die offenen Luken und die innenliegenden Details, die in den Luken sichtbar sind. Auch den Turm und die Kanone noch nicht ankleben. Die Seile der Reling auch noch nicht befestigen. Vor der Erstellung des Turms müssen Sie sich entscheiden welche Ausführung Sie bauen möchten. Ein Boot auf hoher See hat alle Luken geschlossen und die Poller sind eingezogen, die Deckreling ist nicht sichtbar (dies sind die losen Stangen E6). Im Hafen war die Reling manchmal aufgebaut, aber nicht immer, das können Sie nach eigenem Geschmack bauen. Die weiteren Details sind auch nach eigenem Geschmack zu fertigen. Werden die Torpedos eingeladen oder liegt das Boot ruhig am Kai.

4: Fertigen Sie gewünschten Turm. Die 2cm Flak (R50), das Standsehrohr mit Peilkompasse (R54/R53), das Nachluftzielrohr (R48), den Funkpeiler (R26 oder E 27), das Fernglas (stand) (R55) und die Luken (R26) noch nicht ankleben.

5: Montieren Sie die 2cm Flak, die Kanone, das Standsehrohr mit Peilkompasse, das Fernglas und evtl. die aufgebockte Torpedoluke (R32/R33/R43) und die Decks Luke (R26/R27)

6: Bemalen und altern Sie alle Teile.

7: Setzen Sie die Beschriftung (dry-transfer, Rubbelbuchstaben)

8: Kleben Sie die offenen Luken auf den Rumpf, alle Teile auf den Turm und zum Schluss die Kanone, dann kleben Sie den Turm auf den Rumpf.

9: Befestigen Sie die Leinen der Reling und die Antennendrähte mit den Isolatoren (E46/E47)

10: Lassen Sie einen Tropfen Holzleim in die Löcher der Isolatoren laufen, dadurch entsteht ein kleiner Klumpen. Nach dem trocknen können die Isolatoren bemalt werden.

BEMALUNG:

Eine PDF-Datei mit ausführlicher Farbanleitung für U-Boote finden Sie auf unserer Internetseite.

U564 und U96: Unter der Wasserlinie und den seitlichen Satteltanks Humbrol 67, überhalb der Wasserlinie Humbrol 145

U 552: unter der Wasserlinie und den Satteltanks Humbrol 67, überhalb Humbrol 127

U253: unter der Wasserlinie, die Satteltanks und die dunkle Tarnfarbe überhalb der Wasserlinie und auf dem Turm Humbrol 67, die hellere Farbe überhalb der Wasserlinie Humbrol 147 (Unsere Erfahrung zeigt, dass die Nr. 28 mehr in die Richtung kommt als die vorgeschriebene Nr. 147).

U201: unter der Wasserlinie und die Satteltanks Humbrol 67, überhalb der Wasserlinie und die dunkle Tarnfarbe Humbrol 145, die hellere Tarnung Humbrol 127 (auch hier ist die Nr. 28 wieder besser)

Für alle Boote:
Schwarz Humbrol 33 für das Deck am Turm und Hauptdeck, unterster Rand vom Turm, oberer Kante vom Fuß der Kanone (R24), Luken, Klemmen (R14), Ankerwinde (R18/R19) und Poller, Rädchen am MG und an der Kanone, Details der sichtbaren Teile unter den Luken.

Weiss Humbrol 34: Innenseiten der Luken (R26/R43)

Grau Humbrol 145 oder 127 oder 147/28. Gleich wie der Grauton überhalb der Wasserlinie (bei U253 und U201 der dunkle Teil der Tarnfarbe überhalb der Wasserlinie), auch folgende Teile: Seitenfläche der Poller, Ankerwinde, Fuß der 2cm Flak, Fuß vom Sehrohr, konisches Teil und die Oberkante von den Sehrohren, Fernglas, Kanone, akustischer Hammer (R17), Hecklicht (R38), Netzsäge (E1/E2), 2cm Flak (ausser Rohr), Fahnensäge.

Holzfarbe Humbrol 110: Bänke (E23)

Orange Humbrol 82: Rettungsringe

Rot Humbrol 60: Backbordlicht auf dem Turm

Grün Humbrol 88: Steuerbordlicht auf dem Turm

Lederfarbe Humbrol 62: Armstützen Maschinengewehr und Kanone

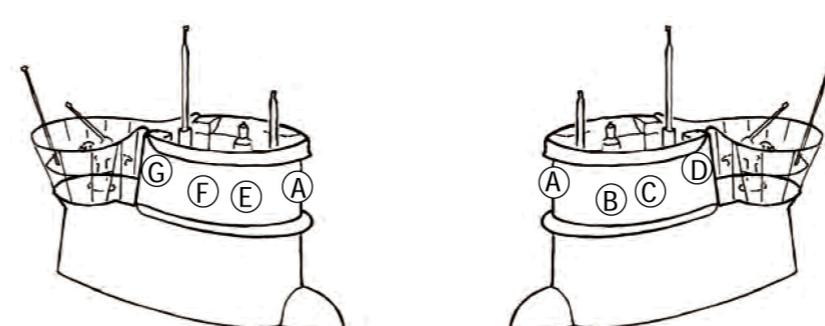
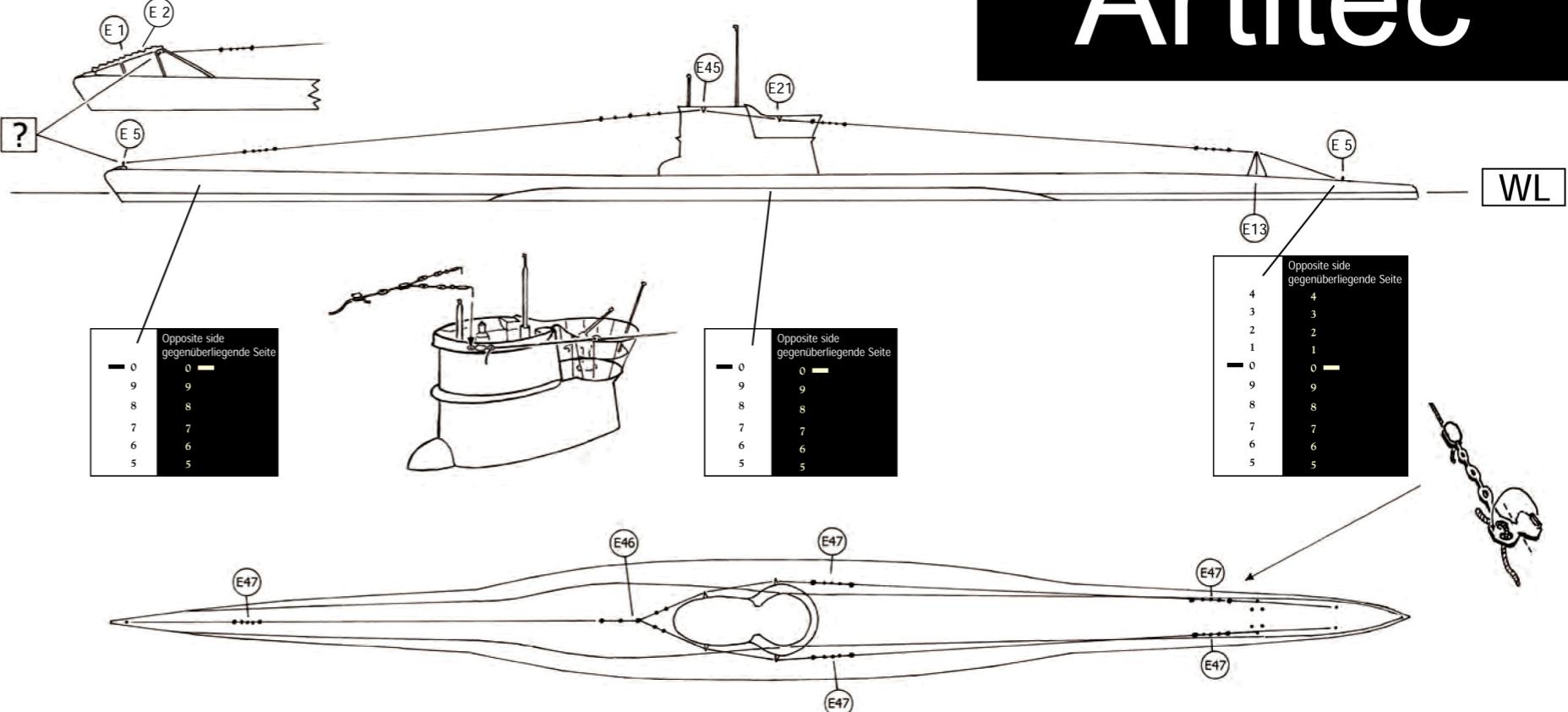
Stahlfarbe Humbrol 56: Isolatorenspanner

Geschwärztes Stahl Humbrol 53: Lauf von der 2cm Flak

Silber Humbrol 11: Hecklicht (R38), Hecklicht vom Turm unter dem Absatz und der zylindrische Teil der Sehrohre.

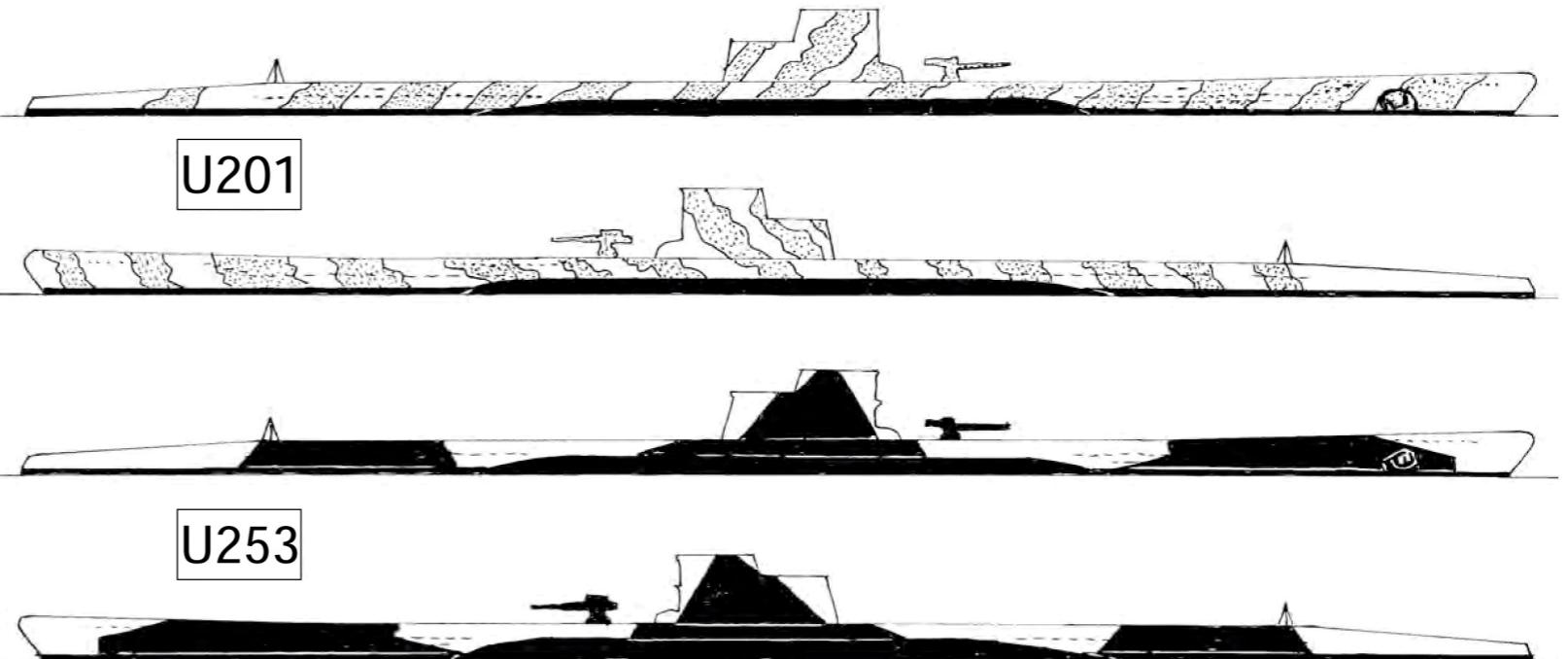
Kupfer Humbrol 54: Kompass

Braun Humbrol 98 oder grün Humbrol 88 : Klumpen an den Isolatoren

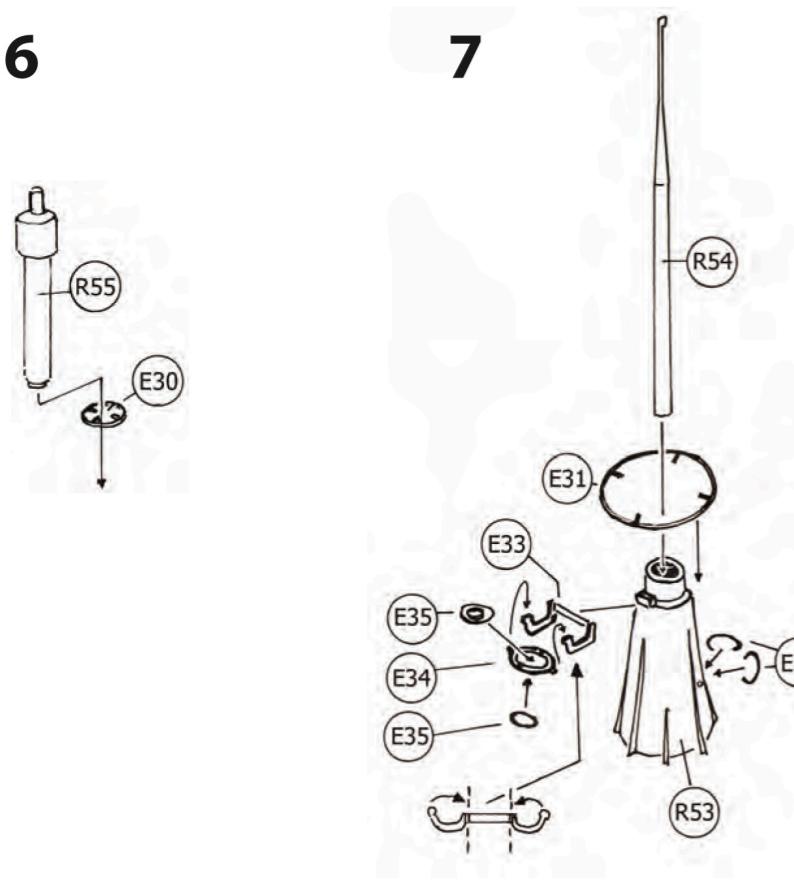


| | |
|--|---------|
| | |
| | |
| | |
| Optionel 7th Flotilla emblem, Decals depending on which timeframe your are building Wahlweise 7. Flotilla emblem. Decals sind unterschiedlich, je nachdem welche Epoche Sie bauen | U552 ? |

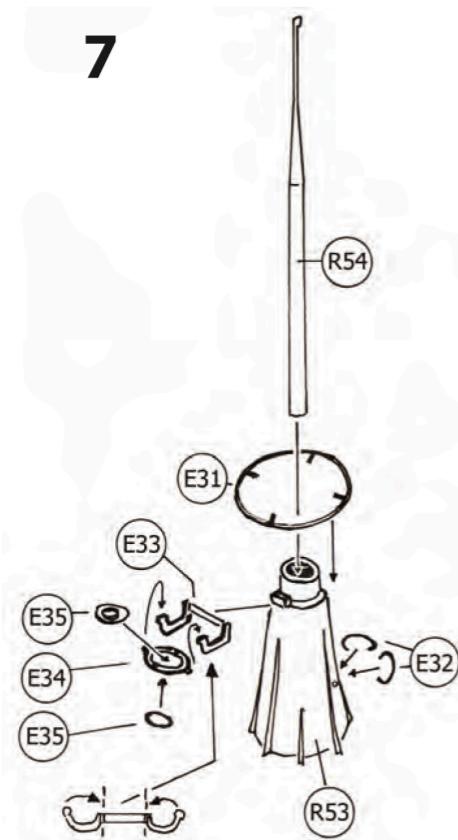
Eine PDF-Datei mit ausführlicher Farbanleitung für U-Boote finden Sie auf unserer Internetseite.
A PDF-file with detailed painting instructions can be found on our website



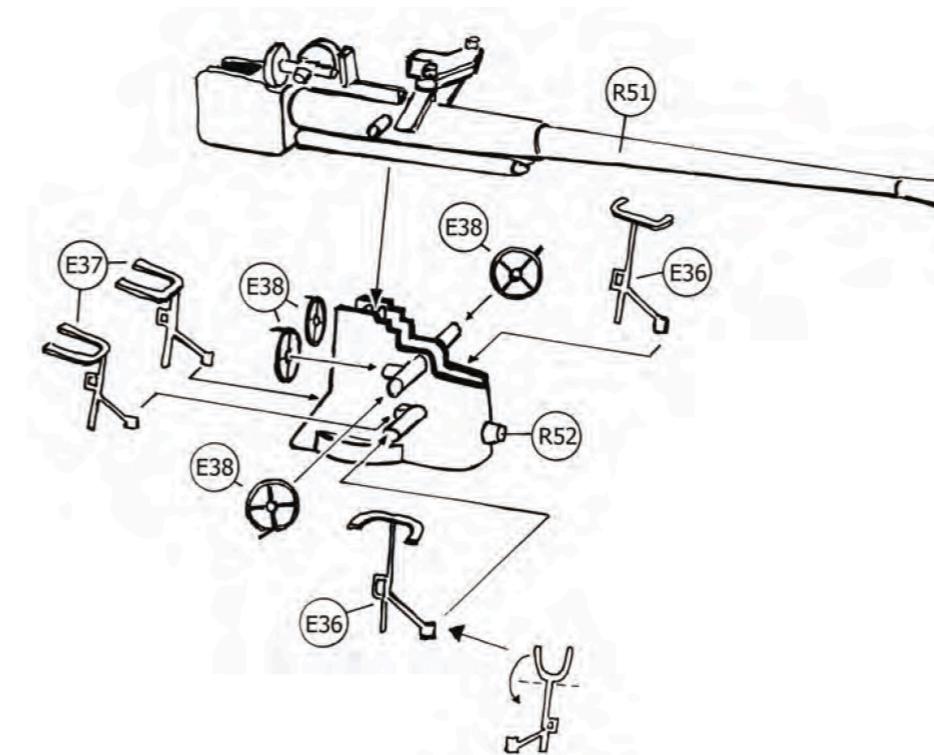
6



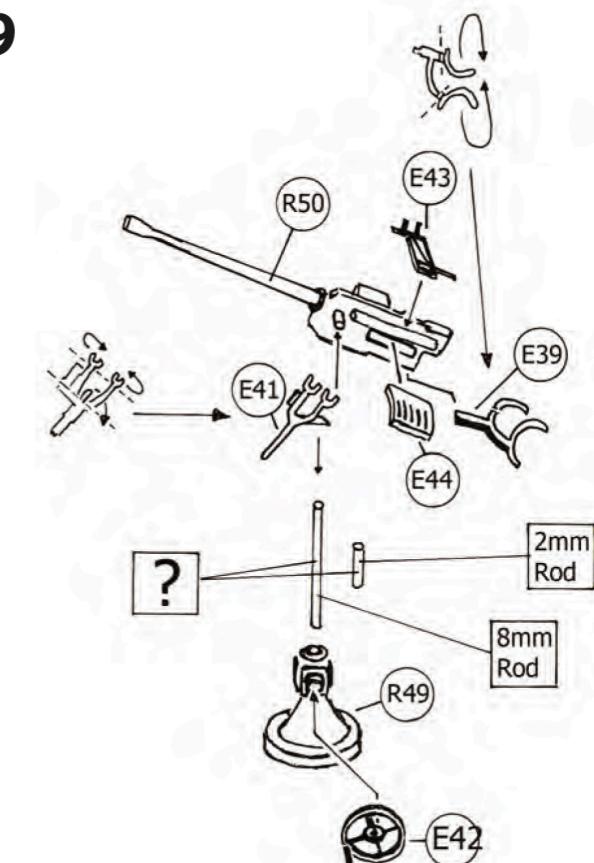
7



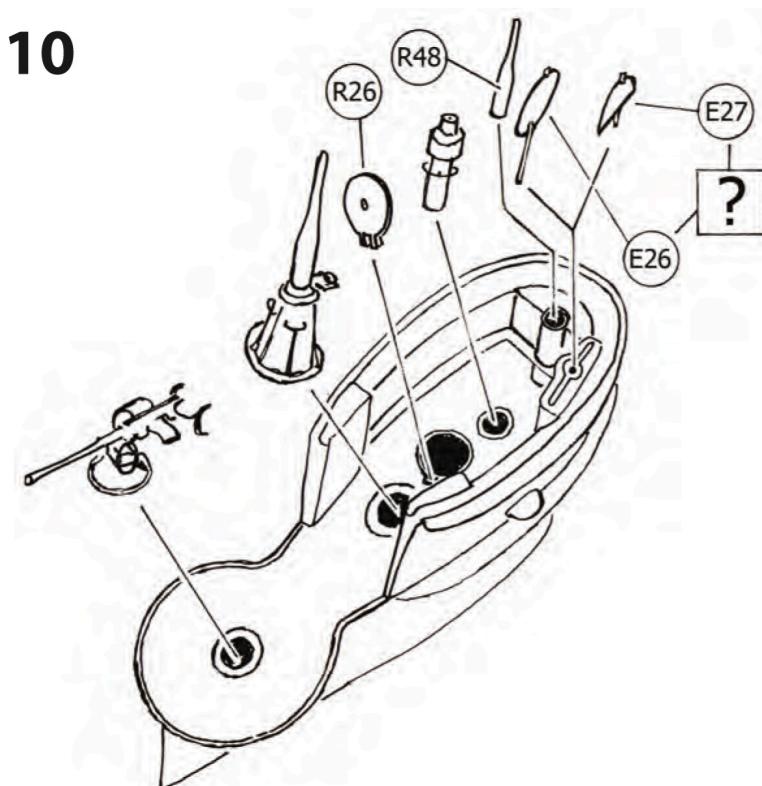
8



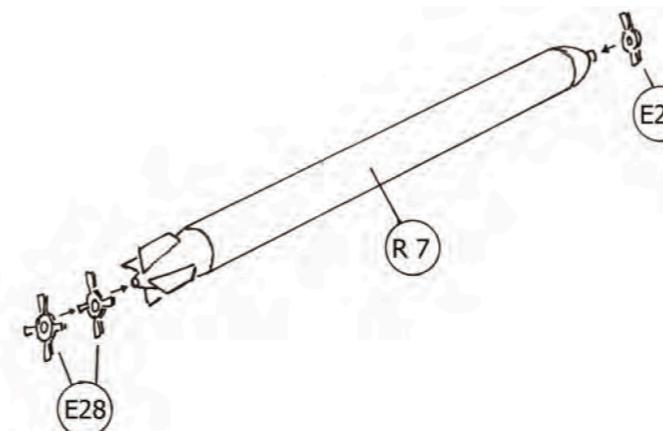
9



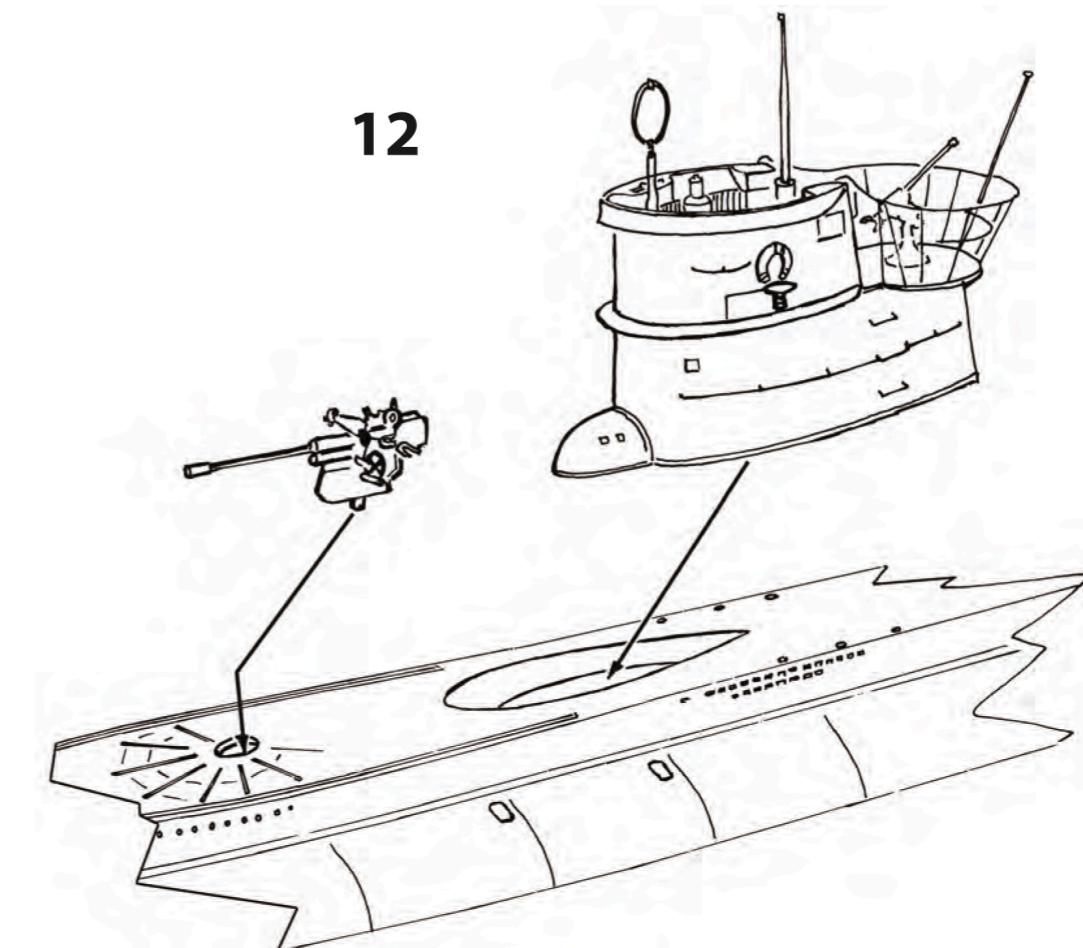
10



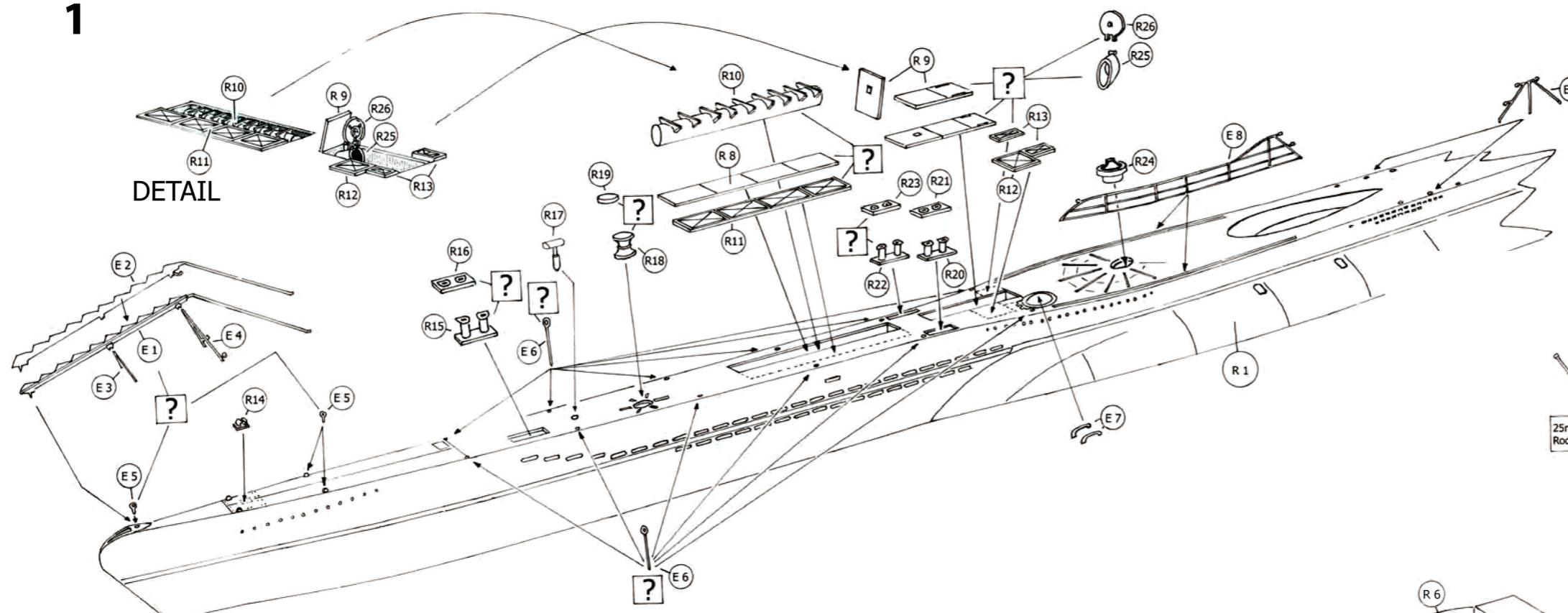
11



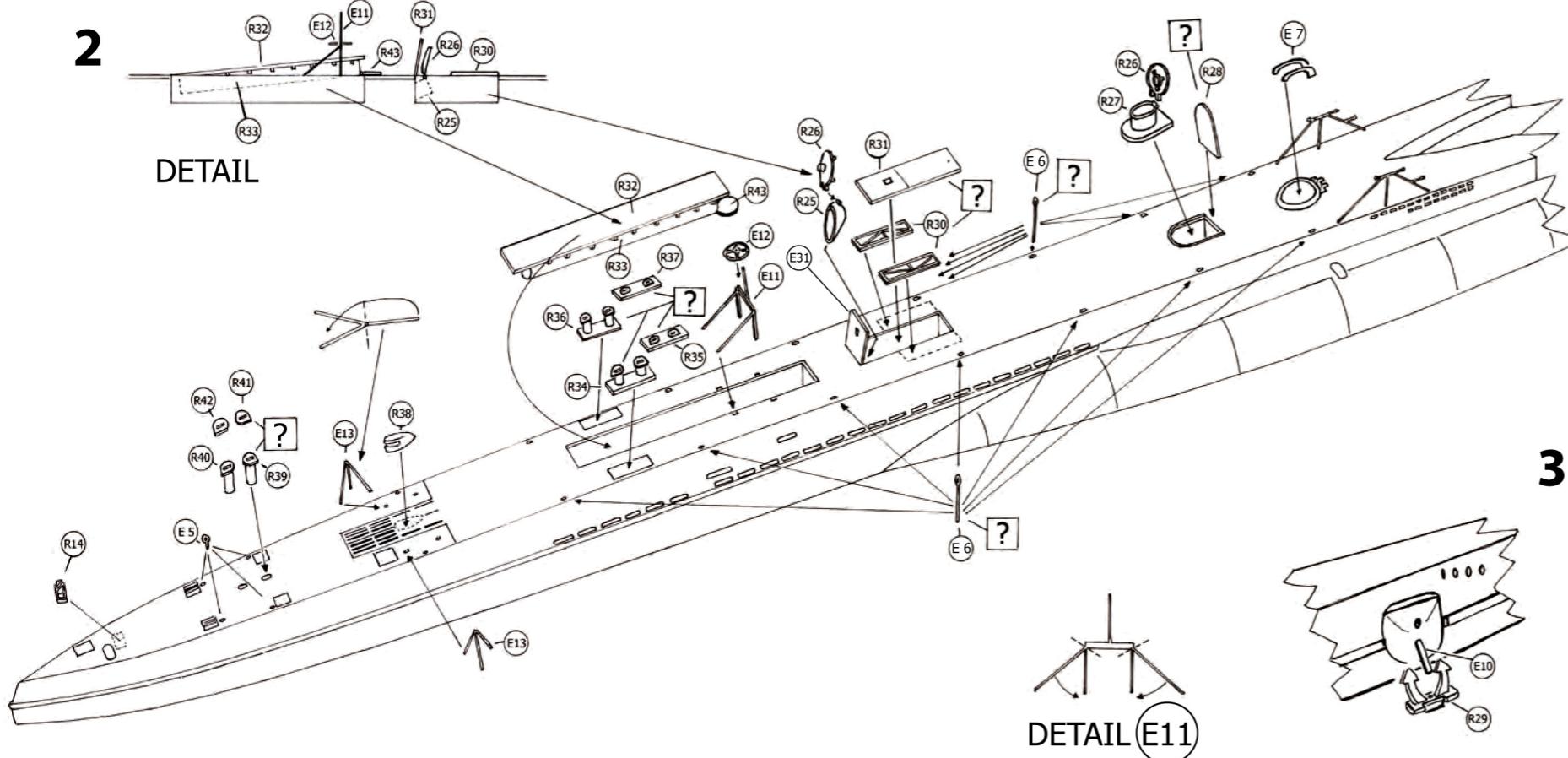
12



1



2



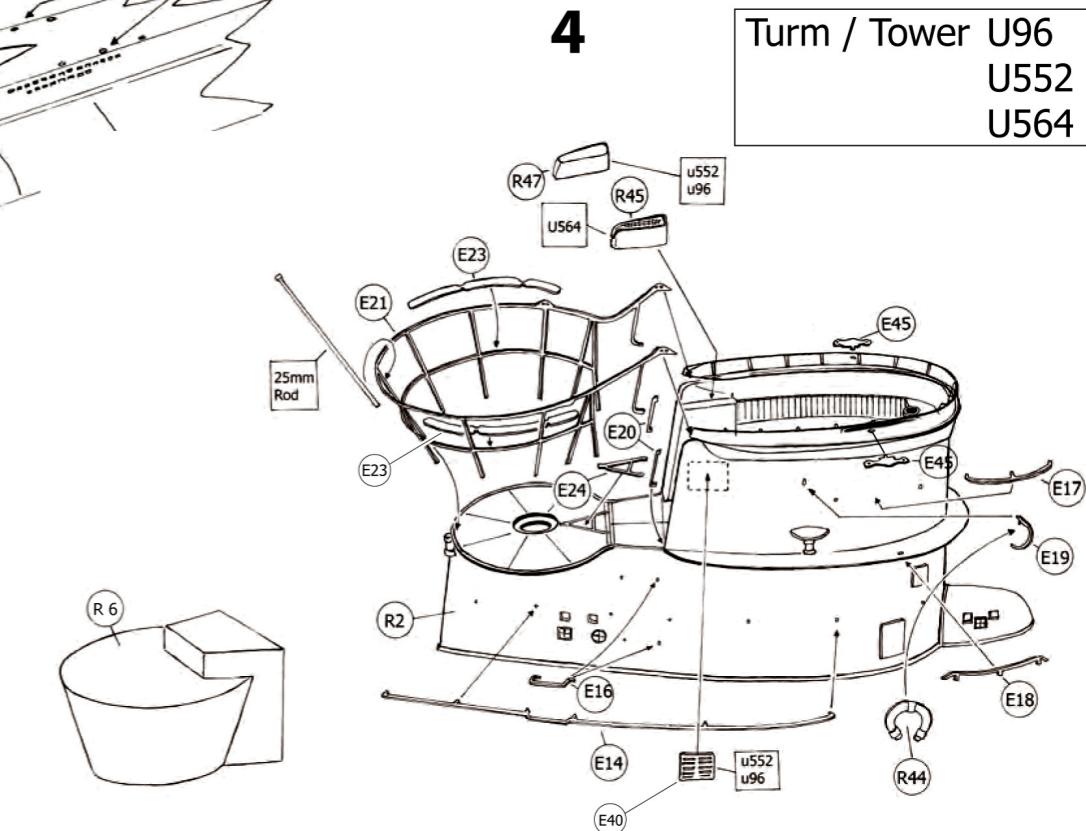
DETAIL E11

3



Alle weiteren Details sind gleich wie in Zeichnung Nr. 4
All other details are equal to the ones in Illustration Nr. 4

4



5

